

Credo

Achtstimmiger Satz aus der H-moll-Messe (BWV 232)

bearbeitet für 4 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli
von Helmut Pfrommer

J. S. BACH

* Themeneinsatz

2

9

V1
V2
V3
V4
Val
Va2
Vc1
Vc2

13

*

V1
V2
V3
V4
Val
Va2
Vc1
Vc2